

Le DDCC : une expérience inédite / Le design au service du savoir-faire d'un territoire

Le DDCC, c'est quoi ?

Lancé en 2019, le DESVRES DESIGN CERAMIC CAMP est un évènement créatif et novateur à Desvres, autour des savoir-faire de la céramique. Il repose sur l'organisation de concours parrainés par de grandes enseignes et destinés aux jeunes designers.

L'édition 2019 compte 3 concours :

Concours 1 : Création d'un bout de canapé, diffusé par La Redoute

• INTERIEURS •



Concours 2 : Création d'un lavabo et/ou d'un lave-mains, diffusé(s) par Herbeau.



Concours 3 : «Think outside the box», forme libre.

Porté par le Musée de la Céramique de Desvres et l'entreprise desvroise France Design Céramique, chargée de la fabrication des pièces, le DDCC se déroule en plusieurs étapes.

Le séjour d'incubation offre une immersion dans une ville dédiée à la céramique

Venus des quatre coins de la France et de Londres, 15 candidats sélectionnés sur dossier ont passé 3 jours à Desvres : une véritable immersion dans l'histoire et le savoir-faire céramique local. Les designers ont ainsi pu puiser dans les archives du musée et chez les faïenciers pour trouver les sources d'inspiration à leurs projets.



Un jury d'exception a fait le déplacement

Après réception des maquettes des candidats, un jury d'exception s'est réuni le jeudi 13 juin au musée pour la soirée de remise des prix. Présidé par Sam Baron, membre du FD100, le jury a rassemblé les représentants de la société Herbeau, de La Redoute Intérieurs, de lille-design, de la DRAC, de la société Starcknetwork et du Musée de la Céramique de Desvres.

Prévus pour être 3, 5 projets ont été primés

Au terme de plus de 3h de délibération, 6 candidats ont été désignés lauréats :

Concours 1 : Daniel Rous et Romain Foissard, ex aequo

Concours 2 : Flavien Delbergue et Lauriane Beaunier & Aurélien Veyrat (binôme), ex æquo

Concours 3 : Caroline Chapron





La Forge



Hector

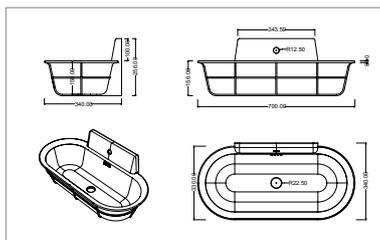


▲ Couture

▼ Bol percé



Vanité



Extraits des planches des dossiers des candidats.

Un lycée professionnel s'est engagé dans l'opération

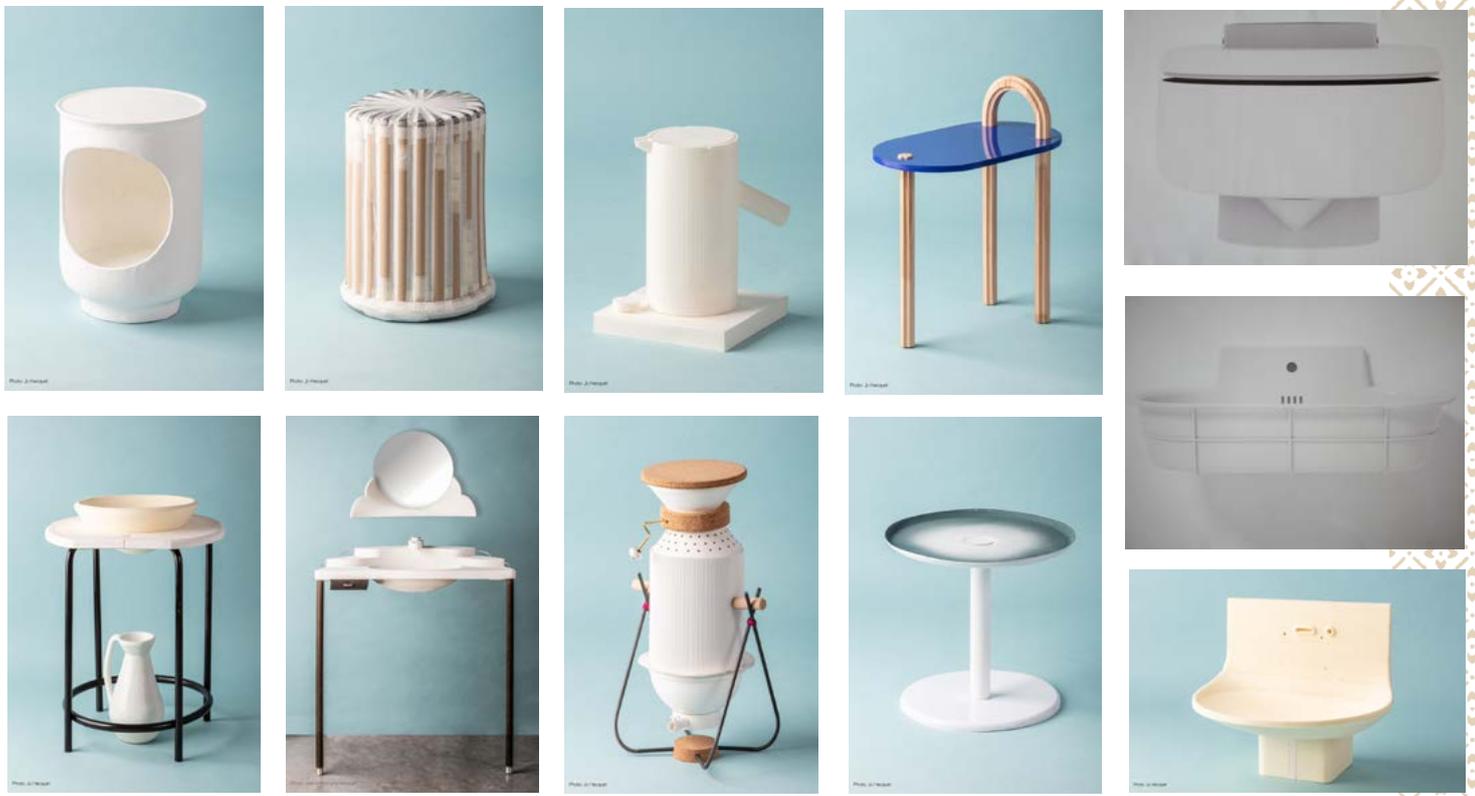
Formant aux métiers de la céramique, aux arts et au design, le lycée professionnel Henry Moisan de Longchamp, près de Dijon, a fait participer ses élèves à la création des moules de fabrication utilisés par l'entreprise France Design Céramique.



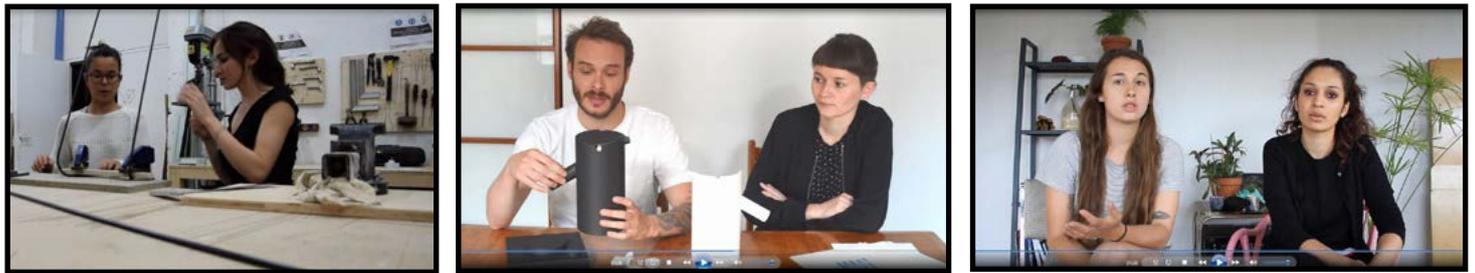
La fabrication est en cours

Les premières coulées du concours 1 ont eu lieu. Les premières pièces seront finalisées fin septembre 2019, suivies de celles du concours 2, pour une intégration aux catalogues de La Redoute Intérieurs et de Herbeau en fin d'année.





Ensemble des projets proposés.



Extraits des vidéos de présentation des candidats.

Rejoignez nos partenaires, Soutenez le DDCC !

Contact Presse :

Fanny FALEMPIN Musée de la Céramique de Desvres
 communication@mceramique-desvres.fr et +33 (0)3 21 83 23 23



Sarah VALLIN
 Directrice
 Musée de la Céramique de Desvres
 +33 (0)3 21 83 23 23
 direction@mceramique-desvres.fr
 www.musee-ceramique-desvres.com

Lionel HERBEAU
 Directeur Général
 France Design Céramique
 +33 (0)6 07 61 69 89
 lionel@herbeau.fr
 www.francedesignceramique.fr
 (site en construction)